

### ๓.๒ เรือนโคราช มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

เนื้อหาในส่วนนี้ เรียบเรียงโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์นฤมล ปิยวิทย์ มีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

#### เริ่มดำเนินการ

กว่าจะมาเป็นเรือนโคราชที่เห็น ได้ผ่านกระบวนการร่วมคิด ร่วมทำของศิษย์เก่าทุกรุ่น ดังนี้

๑. ท่านอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ ประารภถึงเรือนโคราช จึงไปเยี่ยมชมเรือนโคราชของพ่อคง โชตินอก ที่บ้านเลขที่ ๑๖๗ หมู่ บ้านตะคร้อ ตำบลเมืองคง อำเภอคง จังหวัดนครราชสีมา เมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เมื่อเห็นบ้านหลังนี้อาจารย์มีความสุขและเห็นว่าสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นนี้สมควรได้รับการดูแลอนุรักษ์

๒. ประชุมตัวแทนศิษย์เก่า จำนวน ๑๕ คน จาก ป.กศ. ๑๐ รุ่น เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙

มติที่ประชุมเห็นด้วยที่จะชะลอเรือนโคราชมาไว้ในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา เพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างยั่งยืน โดยที่ประชุมขอร้องให้ท่านอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ เขียนจดหมายถึงศิษย์เก่า โรงเรียนฝึกหัดครูนครราชสีมา ป.ป. รุ่นที่ ๑ - ๓ และวิทยาลัยครูนครราชสีมา ป.กศ. รุ่นที่ ๑ - ๑๕ เพื่อการระดมทุน โดยขอร้องให้ท่านอาจารย์ สุมาลัย สุนทรพิทักษ์ พร้อมด้วยนายวุฒิเดช ครุจางงค์ และนางบุบผา รุจิรวรรณ เปิดบัญชีที่ธนาคารกรุงไทย สาขาโพธิ์กลาง เพื่ออำนวยความสะดวกให้ศิษย์เก่าที่จะโอนเงินเข้ามาสมทบทุน เลขที่บัญชี ๓๒๓ - ๐ - ๓๔๘๒๒ - ๒

จดหมายกระจายข่าวถึงศิษย์เก่าทุกรุ่น โดยตัวแทนรุ่นของแต่ละรุ่นได้พยายามจัดส่งทางไปรษณีย์ เพื่อให้ถึงตัวศิษย์เก่าให้มากที่สุด ตลอดทั้งใช้สื่อออนไลน์ที่กำลังเป็นที่นิยมช่วยกระจายข่าวนี้

#### ระดมทุน

จากการติดต่อของผู้เป็นเจ้าของกรรมสิทธิ์เรือน ได้ตกลงราคาตัวเรือน เป็นเงิน ๑,๒๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสองแสนบาทถ้วน) และคาดว่าค่าเรือ่ถอน ขนย้ายนำมาปรุ่ใหม่ น่าจะประมาณ ๘๐๐,๐๐๐ บาท (แปดแสนบาทถ้วน) จึงตั้งเป้าการระดมทุนไว้ที่ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน) แต่เมื่อติดต่อกับ ช่างปรุ่เรือน คือ ดร.ดุรงค์พิชัย โกมลวานิช คิดค่าใช้จ่ายเป็นค่าเรือ่ถอน ขนย้าย และปรุ่ใหม่ เป็นเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน) จึงต้องขยายการระดมทุนจากศิษย์เก่าของโรงเรียนฝึกหัดครูนครราชสีมา และวิทยาลัยครูนครราชสีมาถึง ป.กศ. รุ่น ๑๕ ศิษย์เก่าวิทยาลัยครูทุกรุ่น รวมถึงศิษย์เก่าสถาบัน ราชภัฏนครราชสีมา และมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาทุกรุ่นด้วย

ศิษย์เก่าทุกรุ่นที่มีความรัก ความเชื่อมั่น ความศรัทธา ผูกพันในสถาบัน ตลอดจนความชื่นชมใน  
วิถีวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น อยากร่วมใจดูแลอนุรักษ์ให้วัฒนธรรมท้องถิ่นนี้คงอยู่คู่ท้องถิ่นตลอดไป  
จึงช่วยกันระดมทุนตามกำลัง ทำให้งานนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ จ่ายเงินงวดแรกให้ผู้ถือกรรมสิทธิ์ จำนวน ๘๐๐,๐๐๐ บาท  
(แปดแสนบาทถ้วน)

วันที่ ..... จ่ายเงินงวดที่ ๒ ให้ผู้ถือกรรมสิทธิ์ จำนวน ๓๐๐,๐๐๐ บาท  
(สามแสนบาทถ้วน)

วันที่ ..... จ่ายเงินงวดที่ ๓ ให้ผู้ถือกรรมสิทธิ์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท  
(หนึ่งแสนบาทถ้วน)

### ติดต่อช่าง รื้อ-ปรุ้ง

ท่านอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ ได้ลูกศิษย์ชื่อ ดร.ดุลย์พิชัย โกมลวานิช มาดำเนินการให้  
ดร.ดุลย์พิชัย โกมลวานิช มีประสบการณ์การปรุ้งเรือนเก่าแต่เป็นของภาคกลาง ครั้นมาเห็นเรือน  
โคราช ก็รู้สึกชอบใจ กล่าวว่า “นี่คือครูอีกคนหนึ่งของผม” ครูคนนี้ได้ซ่อนองค์ความรู้ ภูมิปัญญาของ  
วัฒนธรรมแบบโคราช ไว้มากมาย ยิ่งศึกษา ยิ่งค้นหา ก็ยิ่งได้พบ เรือนหลังนี้ จึงมีคุณค่าไม่  
เฉพาะผู้มาศึกษาเรียนรู้เท่านั้น แม้แต่ช่างเองก็ได้เรียนรู้ภูมิปัญญาดังกล่าวไปด้วย

ดร.ดุลย์พิชัย โกมลวานิช จึงได้ทำหนังสือพันธสัญญา ๒๐ ข้อ ให้คณะกรรมการศิษย์เก่าผ่าน  
ทางอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ ในการขอแจ้งงบประมาณสนับสนุนให้การดำเนินการและจัดการ  
ให้แล้วเสร็จงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๕๐๐,๐๐๐.- (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน) โดยมีขอบเขตของงาน  
ดังต่อไปนี้

๑. สำรวจตัวเรือนโคราชทั้งภายในและภายนอกทั้งเรือนหลัก และเรือนประกอบ (เรือนครัว)
๒. ทำบันทึกภาพและบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรในส่วนของเรือนหลักและส่วนประกอบของ  
ตัวเรือนทั้งหมด ทั้งขนาดอาคาร ชั้นส่วนประกอบอาคาร จำนวนชั้นส่วนประกอบอาคาร ตลอดจนบอก  
ชนิดของไม้ที่ใช้ ในการก่อสร้างเรือน
๓. สำรวจทำบันทึกสภาพไม้และส่วนที่ชำรุดเสียหาย เพื่อเป็นข้อมูลสำคัญในการรื้อเรือนและ  
ส่วนประกอบของเรือนทั้งหมด
๔. วางแผนการรื้อเรือน แยกส่วนอย่างเป็นระบบจากเครื่องบนถึงเครื่องล่าง จัดหมวดหมู่พร้อม  
ทำเครื่องหมายสำคัญ (กำกับชิ้นส่วน)
๕. ทำการรื้อถอนเรือนตามแผนอย่างประณีต ตามแผนและข้อมูล ขอรระวังที่วางไว้
๖. ทำบันทึกความเสียหาย จากการรื้อถอนและการชำรุด เสื่อมสภาพของไม้ในจุดอับที่มองไม่  
เห็นการสำรวจก่อนการรื้อถอน
๗. เก็บข้อมูลและจัดเก็บวัสดุยึดอาคารที่ซ่อนอยู่ในโครงสร้าง เช่น ตะปูชนิดต่างๆ เหล็ก  
และน็อตร้อยโครงสร้างตัวเรือน

๘. ทำการล้างทำความสะอาดตัวไม้ ด้วยเครื่องอัดฉีด และขัดล้างด้วยแปรงล้างตามเนื้อไม้
๙. ซ่อมบำรุงพื้นฐาน ในส่วนที่ชำรุดเสียหาย (ระยะที่ ๑ โครงสร้างหยาบ)
๑๐. วางแผนขนย้ายด้วยกำลังคน และจัดเตรียมยานพาหนะขนส่งเข้าพื้นที่ติดตั้งเรือน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา (ชุมโคราช)
๑๑. วางแผนประกอบพิธีสวดถอน
๑๒. เตรียมพื้นที่การติดตั้งเรือน / ปรับหน้าดิน / ทำฝััง / และตำแหน่งเสา
๑๓. ทำหลุม / ฐานราก / ตอมห้อย และทำเสาเทียมคอนกรีตเสริมเหล็กใต้ดินประมาณ ๑ เมตร (เพราะเสาตั้งแต่ระยะเปิดใช้ คือ ช่วงระยะเสาพื้นดินผุขาดคอดินเสียหายตั้งแต่ตั้ง
๑๔. กำหนดการขึ้นเสาเอก เสาโท เสานางเรียง รวม ๓๒ ต้น และทำการชะลอส่วนประกอบของเรือนโคราช โดยเริ่มจากเครื่องล่าง ถึงเครื่องบน (ทำการจัดหาและเพิ่มเติมเครื่องบนเพื่อรองรับเครื่องมุง)
๑๕. จัดหาเครื่องมุง โดยจัดซื้อจัดทำให้เครื่องมุงกระเบื้องเก่าให้สอดคล้องกับเรือนพื้นถิ่นหลังนี้ (โดยเลือกกระเบื้องเก่าที่มีสภาพสมบูรณ์ ๑๐๐%)
๑๖. ทำการซ่อมและบำรุงเรือนใน (ระยะที่ ๒ ชั้นรายละเอียด)
๑๗. กำหนดสีและทาน้ำมันรักษาเนื้อไม้
๑๘. จัดทำรายละเอียด ประวัติ และ Diorama Full Scale (ทัศนียภาพเต็มส่วนภายในและองค์ประกอบภายนอกตัวเรือน)
๑๙. ปรับภูมิทัศน์ใต้ถุนเรือนและจุดเชื่อมต่อในรัศมีร่มเงาเรือน
๒๐. จัดแสดงสว่างภายในตัวเรือนและนอกตัวเรือน

#### หมายเหตุ

๑. งบประมาณตัวเรือน ๑,๒๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านสองแสนบาทถ้วน)
๒. งบประมาณในข้อ (๑-๒๐) ๑,๕๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน)
๓. งบประมาณในข้อที่ ๒ ไม่ผูกพันกับภาษีใดๆ ทั้งสิ้น
๔. ได้มีการเบิกค่าสำรองค่าใช้จ่ายเบื้องต้นจากอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ เป็นเงินทั้งสิ้น ๔๐๐,๐๐๐.- บาท (สี่แสนบาทถ้วน)

#### ขอใช้พื้นที่ – พิธีกรรม

๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการขอใช้พื้นที่บริเวณสวนฝั่งตรงข้ามกับลานธรรมเฉลิมพระเกียรติ ที่ซึ่งเคยเป็นบ้านพักอาจารย์ใหญ่ของโรงเรียนฝักหัดครู มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๙๑ ซึ่งคณะกรรมการบริหารของมหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบให้พื้นที่บริเวณนี้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงดำเนินการบอกกล่าวเทพ เทวดา เจ้าที่เจ้าทาง เพื่อขอใช้พื้นที่นี้ เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙



๒. การประชุมคณะกรรมการในส่วนของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดย ผศ.เรืองชัย บุญศักดิ์ รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร, ดร.อาภา สอนเสาวภาคย์ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกายภาพและอาคาร, ผศ.นฤมล ปิยวิทย์ อดีตผู้อำนวยการสำนัก พร้อมด้วย ผศ.ดร.ณัฐกิตติ์ อินทร์สุวรรณ ผู้อำนวยการสำนัก ศิลปะและวัฒนธรรม ประชุมเพื่อปรึกษาหารือในรายละเอียดของการก่อสร้างเรือนโคราช การดำเนินงานในลำดับต่อไปโดยเฉพาะการสร้างศาลา ยุงข้าว และส่วนแสดงนิทรรศการอื่นๆ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



๓. การประชุมคณะกรรมการภาพรวมทุกฝ่าย เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๙ คณะทำงาน จัดสร้างเรือนโคราชทุกฝ่าย อาทิ คณะศิษย์เก่าวิทยาลัยครู คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย คณะผู้บริหาร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และ ดร. ดุริยพิชัย โกมลวานิช (ผู้ปรุงเรือน) ประชุมร่วมกันเพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินงาน แจ้งกำหนดการอย่างคร่าวๆ พร้อมกับการทำพิธีต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเรือน โดยเน้นพิธีตามแบบโคราช ที่ประชุมได้กำหนดให้มีการทำพิธีกรรมการสวดถอน ณ สถานที่ก่อสร้าง เพื่อความเป็นสิริมงคล ในวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๕๙ และทำพิธีลงเสาเอกในวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๙





๔. เพื่อความเป็นสิริมงคลอย่างยิ่ง หลวงพ่อพระครูอินทสรานุยุต (หลวงพ่อสี) วัดสูงจอหอ ได้นำคณะสงฆ์มาทำพิธีสวดถอนสิ่งอัปมงคล เมื่อวันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๓๙ น.



รื้อถอน - ขนย้าย - ประุงใหม่



๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙

๑. วันที่ ๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ เจ้าของกรรมสิทธิ์เรือน ทำบุญถวายภัตตาหารเพล พระสงฆ์ ๙ รูป เพื่ออุทิศผลกุศลแก่บรรพบุรุษ ตั้งแต่ พ่อคง แม่พุ่ม พ่อน้อย แม่อิง ถนนอมพล นายอ้น นางพิกุล ศิริวัฒน์ และคนอื่นๆ และบอกกล่าวว่าจะขอรื้อเรือนเอาไปปรุ้งใหม่ไว้ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมาให้เป็นแหล่งเรียนรู้



ดร.ศุภย์พิชัย โกมลวานิช ทำพิธีบอกกล่าวเทพเทวดาผู้คุ้มครองรักษาพื้นที่บริเวณนั้น ตลอดจนบรรพบุรุษว่าจะขอรื้อเรือนนำไปปรุ้งใหม่ ขอให้ท่านปกป้องรักษาคุ้มครอง การทำงานให้ราบรื่น สำเร็จ



๒. วันที่ ๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ เริ่มรื้อถอน จัดหมวดหมู่ ทำเครื่องหมายไม้ทุกชิ้นว่า ตำแหน่งเดิมอยู่ที่ใด ชัดล้าง ซ่อมแซมส่วนของเรือนที่ชำรุด





๓. วันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ รถแบ็คโฮขุดหลุมเพื่อเตรียมทำฐานราก



๔. วันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เทปูนเพื่อทำฐานราก



๕. วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ขนย้ายไม้มาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



๖. วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ งานฐานรากเพื่อเตรียมยกเสาเอก





๗. วันที่ ๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙ ทำพิธียกเสาเอก



หลังจากยกเสาเอกแล้ว ช่างได้ดำเนินการปรุเรือ่นโดยลำดับดังนี้  
๗ มิถุนายน ๒๕๕๙ ตัดแต่งรากเสาที่ผุ เพื่อเตรียมการตั้งเสา



๘ มิถุนายน ๒๕๕๙ ตั้งเสาเรือนด้านทิศตะวันตก





๙ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งฝ้าผนังและไม้กระดานพื้นเรือนทิวศตะวันตก



๑๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งฝ้าผนังและติดตั้งจั่วเรือนทิวศตะวันตก



๑๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ ตั้งเสาเรือนทิวศตะวันออก เสาตั้ง และไม้รองรับชานตรงกลางเรือน





๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ ถมดิน และตบดินเข้าบริเวณใต้ถุนเรือน



๑๓ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งผนังและกระดานพื้นเรือนทิศตะวันออก



๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ ใส่เสาดั้งเล็ก และไม้พื้นเรือนชานตรงกลาง



๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๙ ใส่จั่วเรือนด้านตะวันออก พร้อมใส่เสาดั้งเล็กตรงกลาง





๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๙ ไล่เชิงชายหลังคา



๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๙ ไล่ไม้ระแนงหลังคา



๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๙ ตั้งเสาเรือนครัว ติดตั้งตะเหลวด้านหน้าทางเข้า



๑๙ มิถุนายน ๒๕๕๙ ตั้งเสาเรือนครัว และตั้งให้ตั้งตรง





๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งเสาบริเวณชานด้านหน้า และโครงหลังคาเรือนครัว



๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งระแนงโครงหลังคา



๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งไม้ระแนงหลังคา ไม้ตงพื้นครัว และเริ่มส่วนพื้นชานด้านหน้า



๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งไม้ระแนงหลังคาเรือนนอนทิศตะวันตก และไม้ระแนงหลังคาเรือน  
ครัว



๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๙ - ติดตั้งไม้ระแนงหลังคาเรือนนอน และไม้ระแนงหลังคาเรือนครัว



๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๙ - ติดตั้งพื้นเรือนครัว และเตรียมตั้งเสาชานด้านหน้าให้ตั้งตรง



๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๙ ติดตั้งพื้นชานด้านหน้า และขนกระเบื้องมุงหลังคาจากรถ





๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ชั้ดล้า้งกระเปือ้งหล้า้งคาคา และเรื่้มตีดตั้งฝ้าเรื้อนคร้าว



๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ - เกลื้อยดินเข้าไต้ถุนเรื้อน และล้า้งกระเปือ้งหล้า้งคาคา



๔ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ตีดตั้งคอร้งหล้า้งคาคาซาขานต้า้นหน้า และทาสีไม้ระแนงหล้า้งคาคาเรื้อนท้้ง ๒ หล้า้ง





๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ทาสีไม้ระแนงหลังคาเรือนนอนทั้ง ๒ หลัง



๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งไม้ระแนงหลังคาทางด้านหน้า

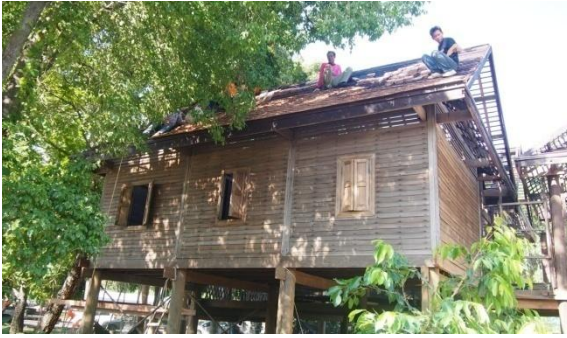


๑๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ปรับระยะไม้ระแนงหลังคาหอนอนทิศตะวันตก เนื่องจากติดตั้งไม่ได้ ระยะที่เหมาะสม





๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ มุงกระเบื้องหลังคาเรือนทิศตะวันตก



๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เตรียมการเทพื้นปูน ตัดตั้งระแนงหลังคาครัว เริ่มติดตั้งรางน้ำฝน



๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เตรียมการเทพื้นปูน ตัดตั้งรางน้ำฝน มุงกระเบื้องหลังคาเรือนทิศตะวันออก





๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เตรียมการเทพื้นปูน



๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เตรียมการเทพื้นปูน



๒๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เตรียมการเทพื้นปูน และแต่งสีให้มีสีแดง





๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ มุงหลังคาคร่าว และติดตั้งฝ้าคร่าว (ด้านในเรือน)



๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๙ แต่งไม้ฝาโดยการขยับและขัด และมีการประชุมของคณะดำเนินงานในช่วงบ่าย



๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ทำหลบหลังคา และทำการรัดเสา





๑ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งหลังคาและติดตั้งบันได



๒ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งหลังคาและมุงกระเบื้องหลังคาทางด้านหน้า



๓ สิงหาคม ๒๕๕๙ มุงกระเบื้องหลังคาทางด้านหน้า ติดตั้งตะเหลวบริเวณชาน ติดตั้งส่วนเสริมจากชาน เติมทรายด้านข้างเรือน ติดตั้งร้านน้ำต่อจากครัว







๔ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งยอดจั่ว ติดตั้งฝาคร่าว อุดรอยรั่วเสา และทาสีบริเวณหน้าจั่ว



๕ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งไม้ปิดบริเวณช่องต่อระเบียงกลางเรือน และแต่งพื้นร้านน้ำส่วนต่อจากครัวและทำราวจับ



๖ สิงหาคม ๒๕๕๙ ปลุกต้นไม้รอบเรือน



๗ สิงหาคม ๒๕๕๙ - ติดตั้งระบบไฟฟ้า



๙ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งระบบไฟฟ้า อุดรอยรั่วของเสา และช่วงค้ำทดลองความสวยงามของไฟส่องสว่าง





๑๐ สิงหาคม ๒๕๕๙ ติดตั้งระบบไฟฟ้า ทาสีบริเวณราวของชานน้ำ และเก็บรายละเอียด



๑๑ สิงหาคม ๒๕๕๙ เตรียมพิธีส่งมอบเรือนจากช่างผู้ปรุงเรือนสู่ศิษย์เก่า และติดตั้งป้ายชื่อเรือน



๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๙ -พิธีส่งมอบเรือนจากช่างผู้ปรุงเรือนสู่ศิษย์เก่า







๘. เนื่องจากพื้นที่ซานขาดหายไป และส่วนของเรือนครัวทั้งพื้นและฝาผนังมาก จึงต้องหาไม้มาทดแทนที่เป็นไม้เนื้อแข็ง และมีอายุใกล้ๆ กันกับเรือนพ่อคง อาจารย์บุบผา รุจิรวรรณ ได้บริจาคไม้กระดาน ไม้ฝาเรือน ที่เป็นไม้เนื้อแข็ง เช่น ไม้มะค่า ไม้แดง ทำให้เรือนพ่อคงแข็งแรงมั่นคงขึ้นอีก

๙. วันที่ ๑๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ วันนี้เป็นวันดีวันสิริมงคล ดร.ศุภชัย พิชัย โกมลวานิช จึงถือโอกาสมอบเรือนพ่อคงให้ศิษย์เก่า ซึ่งศิษย์เก่าจะทำพิธีมอบให้มหาวิทยาลัยในวันเสาร์ที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

### งานประชุม เตรียมการ

ท่านอาจารย์ ดร.นิเชต สุนทรพิทักษ์ และคณะตัวแทนของศิษย์เก่ารุ่นต่างๆ ได้ประชุมหารือเรื่องเรือนโคราชเป็นระยะๆ ทำให้ทราบปัญหาและความก้าวหน้ามาโดยตลอด

ครั้งที่ ๑ วันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙ มีตัวแทนศิษย์เก่ารุ่นต่างๆ เข้าร่วมประชุม ๑๔ คน สถานที่ประชุม คือ บ้านของอาจารย์สุมาลัย สุนทรพิทักษ์

ครั้งที่ ๒ วันที่ ๑๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ วันบูรพาจารย์ ที่โรงแรมเอสมิเทจ ซึ่งรุ่น ๘ เป็นแกนนำการจัดงาน ซึ่งท่านอาจารย์ได้ประชุมตัวแทนรุ่น และผศ.นฤมล ปิยวิทย์นำเสนอ Power Point ต่อที่ประชุมศิษย์เก่าที่มาร่วมงาน

ครั้งที่ ๓ ตัวแทนศิษย์เก่าประชุมร่วมกับสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ครั้งที่ ๔ วันที่ ๒๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ประชุมตัวแทนศิษย์เก่าที่ร้านอาหารทับแก้วสรุปผลการดำเนินงานและนัดหมายกำหนดการวันที่ช่างจะมอบเรือนให้คณะศิษย์เก่าในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๙

ผลการประชุม คือ ๑. การกำหนดนัดหมายกิจกรรมในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๙

๒. กำหนดวันที่คณะศิษย์เก่าจะส่งมอบเรือนให้มหาวิทยาลัยในวันที่ ๑๗

ธันวาคม ๒๕๕๙

๓. พิจารณาส่งเชปเนื้อหาในหนังสือที่ระลึกวันมอบเรือน

ครั้งที่ ๕ วันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ที่คณะศิษย์เก่าโดยแกนนำ คือ รุ่นที่ ๗ จะจัดงานวันครูโลก (๕ ตุลาคม ๒๕๕๙) นอกจากจะเตรียมงานวันครูโลกแล้ว ยังได้ปรึกษาหารือกิจกรรมในวันมอบเรือนให้มหาวิทยาลัย คือ วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๕๙ ด้วย

นอกจากนี้มีการประชุมย่อยๆ หลายครั้งเพื่อแก้ปัญหาและดำเนินงาน



### ๓.๔ ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช เป็นนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติที่มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา จัดสร้างขึ้นด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ทรงแผ่พระบรมธิปกเกล้าปกกระหม่อม ตั้งแต่เมื่อครั้งมหาวิทยาลัยยังเป็นวิทยาลัยครูนครราชสีมาจวบจนถึงปัจจุบัน โดยเมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๖ นับเป็นวาระมหามงคลที่สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดอาคารยุพราชเบญจมงคล และทรงทอดพระเนตรนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติในศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช





### ๓.๕ ศูนย์การเรียนรู้ท้องถิ่นสมัยก่อนประวัติศาสตร์ แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัต

ศูนย์การเรียนรู้ท้องถิ่น สมัยก่อนประวัติศาสตร์ แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัต ในปัจจุบันอยู่ในการดูแลขององค์การบริหารส่วนตำบลพลสงคราม ส่วนบทบาทของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ยังคงเป็นที่เล็งในการดำเนินการด้านต่างๆ ทั้งในด้านการประชาสัมพันธ์ การบริหารศูนย์การเรียนรู้ รวมถึงการส่งเสริมให้ศูนย์การเรียนรู้นี้เกิดความยั่งยืน และในฐานะของหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมาที่จะส่งเสริมในด้านการดูแลให้แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัตคงความสมบูรณ์ทั้งในด้านสิ่งแวดล้อมและในเชิงประวัติศาสตร์และโบราณคดี



ในปีงบประมาณ ๒๕๕๙ หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา ได้ดำเนินการศึกษา รวบรวมข้อมูลเพื่อนำเสนอต่อคณะอนุกรรมการสิ่งแวดล้อมจังหวัดนครราชสีมาเพื่อประกาศขึ้นทะเบียนมรดกจังหวัดนครราชสีมา โดยมีกิจกรรมต่างๆ อาทิ

๑. การประชุมเพื่อหาแนวทางในการประกาศหมู่บ้านอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและศิลปกรรมท้องถิ่น แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัต โดยหารือในเบื้องต้นกับส่วนราชการต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ อำเภอนโนสูง องค์การบริหารส่วนตำบลพลสงคราม สถาบันการศึกษาต่างๆ ในพื้นที่ เมื่อวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๕๘



๒. การประชุมเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น ณ ศาลาประชามบ้านโนนวัต เมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๘ ซึ่งผลจากการประชาม มีมติร่วมกันในการจะร่วมรักษาสิ่งแวดล้อม โบราณสถาน โบราณวัตถุ โดยเฉพาะแนวคูน้ำคันดิน เผ่ากระวังไม่ให้ถูกทำลาย เพื่อคงสภาพความเป็นแหล่งโบราณคดีสมัยก่อนประวัติศาสตร์ให้สมบูรณ์ที่สุด





๓. หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา ได้จัดทำร่างข้อมูลประกอบการขึ้นทะเบียนมรดกจังหวัดนครราชสีมา เพื่อนำเสนอต่อคณะอนุกรรมสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมจังหวัดนครราชสีมา

๔. การลงนามมติปกป้องคุ้มครองและบริหารจัดการร่วมกันภายในชุมชนบ้านโนนวัด เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๘ ณ ศาลาประชาคมหมู่บ้านโนนวัด



๕. การดำเนินการร่วมกับชุมชนในการอนุรักษ์ประเพณีท้องถิ่น อาทิ การไหว้ศาลปู่ตา การแสดงมโหรี



๖. ศูนย์การเรียนรู้ท้องถิ่น สมัยก่อนประวัติศาสตร์ แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด ซึ่งบริหารจัดการ โดย องค์การบริหารส่วนตำบลพลสงคราม ได้รับเชิญให้เข้าร่วมจัดแสดงนิทรรศการในเทศกาลพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ “Museum Festival ๒๐๑๕” ตั้งแต่วันที่ ๑๖ - ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๙.๐๐ น. ณ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดโดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (สพร.)







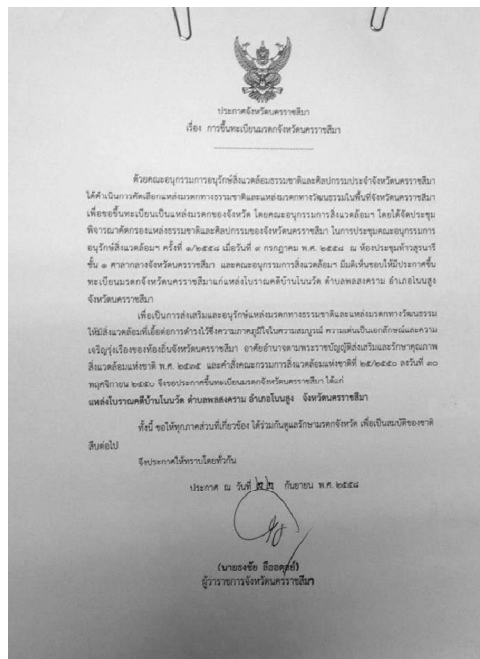
๗. หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา ได้จัดการประชุม คณะอนุกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมประจำจังหวัดนครราชสีมา ครั้งที่ ๑/๒๕๕๘ โดยมีนายบุญยืน คำหงษ์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา เป็นประธานการประชุม ในวันพฤหัสบดีที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๕๘ เวลา ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุมมูลนิธิท้าวสุรนารี ชั้น ๑ ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา

โดยในที่ประชุมมีมติในที่ประชุมเห็นชอบในการประกาศให้แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด ตำบลพลสงคราม อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา เป็นมรดกแห่งชาติ (ระดับจังหวัด) และให้หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา จัดทำข้อมูลแผนการดำเนินงานเสนอต่อสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (สผ.) เพื่อเสนอให้ประกาศเป็นมรดกแห่งชาติต่อไป





๘. วันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๘ นายธงชัย ลีอดุลย์ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา ลงนามในประกาศจังหวัดนครราชสีมา เพื่อประกาศขึ้นทะเบียนมรดกจังหวัดนครราชสีมา แก่ แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด (อาศัยอำนาจตาม พรบ.ส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๓๕ และคำสั่งคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติที่ ๒๕/๒๕๕๐ ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๐)





๙. พิธีเปิดป้ายประกาศขึ้นทะเบียนมรดกจังหวัดนครราชสีมา แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัต เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัต ดำเนินการโดย กลุ่มงานวิชาการและวิจัยทางศิลปวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดนครราชสีมา และองค์การบริหารส่วนตำบลพลสงคราม

